

**Seminar**

**" Sprache, Mythos und Metapher "**

**Dr. Hilmar Schmiedl-Neuburg**

**- Wintersemester 2014/2015 -**

**KLAUSUR**

**Hinweise zur Take-Home-Klausur:**

*Abgabetermin:* 31.03.15

*Abgabeort:* Sekretariat des Philosophischen Seminars

*Umfang:* insgesamt ca. 5 Seiten zzgl. Deckblatt und Literaturverzeichnis

*Form:* Beachten Sie bitte die üblichen formalen Regeln zur fachgerechten Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten und insbesondere die Regeln zur Vermeidung des Plagiarismus.

**Klausurfrage:**

Bitte bearbeiten Sie nach Wahl 3 der folgenden 8 Aufgaben:

1. Rekonstruieren Sie Cassirers Ansatz der Philosophie der symbolischen Formen.
2. Analysieren Sie die symbolische Form des Mythos bei Cassirer.
3. Beschreiben Sie die Rolle der Sprache und der Metapher in Nelson Goodmans *Weisen der Welterzeugung*.
4. Erläutern Sie den Ansatz der Metaphorologie bei Blumenberg.
5. Analysieren Sie Blumenbergs Vorstellung der absoluten Metapher.
6. Erläutern Sie den Begriff des Mythos bei Blumenberg.
7. Rekonstruieren Sie die Idee der lebendigen Metapher bei Ricoeur.
8. Beschreiben Sie Ricoeurs Überlegungen zu narrativer Sinnstiftung, narrativer Identität und Erzählung.